

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	Edificio López y Cia.	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 D 2 18	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	010	3.10. No. de predio	004
3.11. CHIP	AAA0030ETHY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	163,4
Frente (ml)	8,8	Área ocupada (m2)	137,4
Fondo (ml)	17,0	Área libre (m2)	26,0

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				02S-03P
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	15 2 2	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00327937
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	397011000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (sí/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	<b>N2-T1-G4</b>
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

N.A.

**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

Código Nacional	INMUEBLE No	MZ	010
	Hoja 1	PR	004

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**
**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010004	de 5
	Fecha:	2018		

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Contemporáneo
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	No documentado

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Juan Angel Lopez Ardila			Samantha López		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	79907754			1010229340		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 D 2 18		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3124662128		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

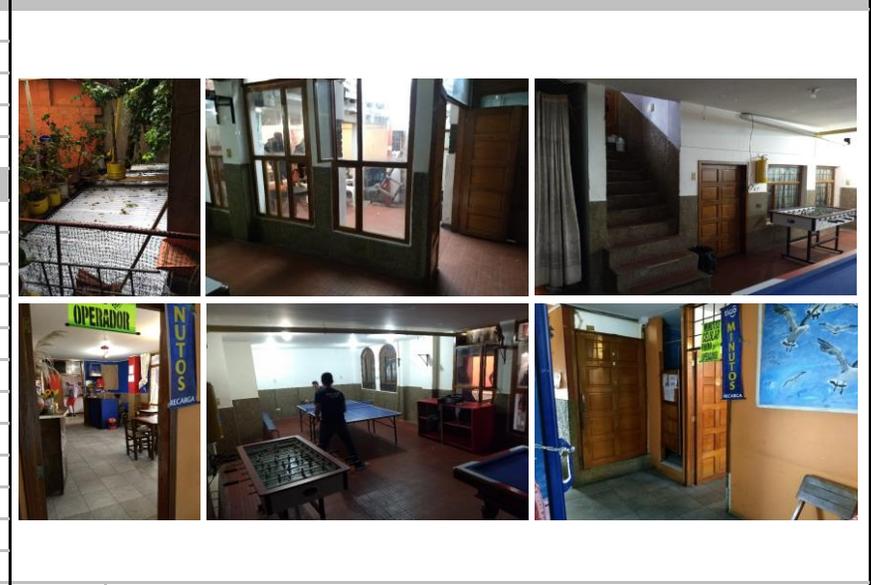
**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 3 pisos y 2 sótanos que representa el encuentro del paramento de la calle con la parte de la manzana que se retrocede un poco, de tal manera que una parte de su volumen se encuentra paramentado y otra retrocedida, su predio es medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son 8,80 m de frente y fondo 17,00m, logrando una proporción de 1 a 1,93 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 D. El predio está ocupado por un volumen de tipología de patio lateral localizado en la esquina noroccidental. Su acceso es a través de una puerta que conduce un hall el cual reparte a 2 de los salones de juego y al patio, detrás del primer salón se localiza la cocina y un baño, al lado del andén de acceso se ubica el garaje. Su fachada consta de 3 cuerpos, ático almenado y zócalo pintado. Esta es resuelta en 2 planos uno de paramento donde se encuentra el garaje y parte del segundo piso y otro retrocedido que parte del acceso y abarca los 3 pisos. El primer cuerpo está formado por un vano rectangular de acceso al garaje, el vano de puerta principal y 2 ventanas de arco de medio punto con un marco superior, estas se repiten en segundo cuerpo donde además se encuentra un vano de ventana de piso a techo rectangular sobre el vano de puerta, el tercer cuerpo cuenta con un tipo de ventanas diferente, ya que son rectangulares con un marco saliente de mampostería y un vano de ventana de arco de medio punto de piso a techo, el ático sobre este último vano corresponde a un hastial triangular con un vano circular en su interior. Su sistema constructivo son pórticos en concreto, entrepiso de placa aligerada y cubierta a 2 aguas. Los materiales de sus muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, su escalera es en concreto y sus puertas y ventanas en madera. Su cubierta es probablemente en teja de fibrocemento, sin embargo, los patios están cubiertos por teja traslucida.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido durante las últimas décadas del siglo XX, perteneciente al periodo contemporáneo. Posee un uso mixto siendo comercio en los sótanos y primer piso y residencial en los últimos, sin embargo su uso original parece haber sido exclusivamente residencial. No se conoce su autor o constructor y hoy es propiedad de Juan Ángel López Ardila. Además es un inmueble reconocido por localizarse cerca de la Parroquia de Nuestra Señora de las Aguas, construido a finales del siglo XVII y antiguo límite oriental de la ciudad colonial. La manzana donde se localiza el inmueble antiguamente era parte del Llano de los Jubilados y borde de la Quebrada de San Bruno, razón de la irregularidad de su morfología urbana. A principios de siglo XX el predio posee una delimitación diferente y era ocupado por un volumen con patio central al igual que la mayoría de predios de la manzana para esta época. A mediados de siglo la construcción permanece, al igual que la mayoría de edificaciones de la manzana, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo en la década de los 70's, la crujía norte y parte de la oriente fueron demolidas y reemplazadas por el actual volumen de patio lateral y el área restante del volumen fue dividida en 2 predios. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010004	de 5
	Fecha:	2018		

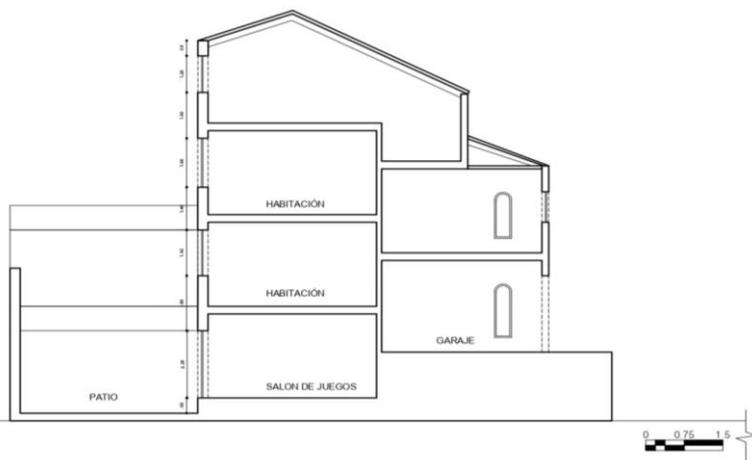
**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010004	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


**Fachada Sur**

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.

**Valor estético:** El inmueble tiene una lectura integral ya que, a pesar de sus modificaciones, como las cubiertas agregadas en los patios, conserva su volumen de un patio lateral. Su sistema estructural de pórticos y placa aligerada en concreto es representación de la técnica constructiva y materiales del periodo histórico. Su estado de conservación es bueno. Dentro del perfil urbano su fachada con vanos de arco de medio punto es singular, sin embargo es un inmueble que a pesar de ser contemporáneo, deja ver la influencia de la arquitectura del periodo de la Transición del cual provienen algunos inmuebles vecinos.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010004	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 12D BIS



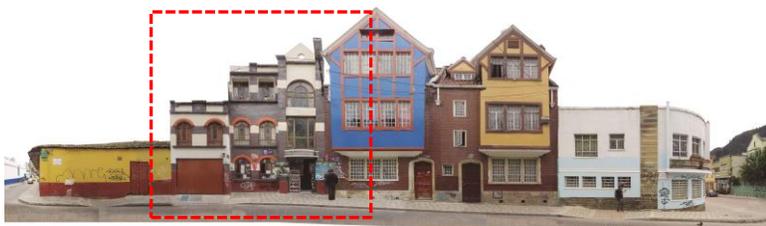
18.2 ORIENTE

CARRERA 2



18.3 SUR

CALLE 12D



18.4 OCCIDENTE

CARRERA 3



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103010004	de 5
	Fecha:	2017		